

2023 Autumn & Winter Collection

Color Swatch

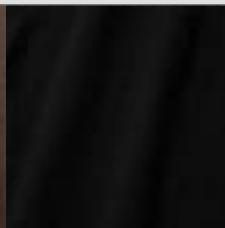
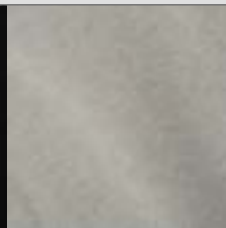


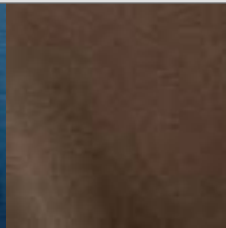
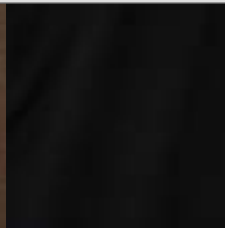
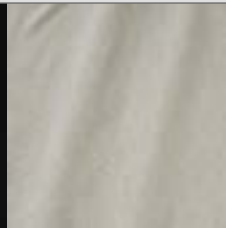
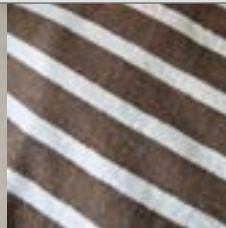
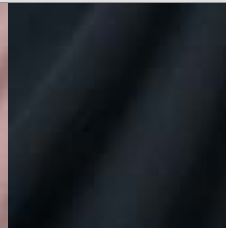
1999
sisam
FAIR TRADE + design

Sisam Organic Fabric *From India*

今季のシサムオーガニックは、やわらかさの中にさわやかな力強さを感じる色展開になりました。

冬の寒い日にも気持ちを晴々とさせてくれるオレンジ、白や水色など、たくさんの色のカケラが集まってできたブルーなど、身に纏うことで明るい気持ちになったり、さわやかさを感じたりと着る人の心に寄り添う色を選びました。

OCN(ニット) Organic Cotton 100%				
				
ORm オレンジメランジ	BLm ブルーメランジ	BRm ブラウンメランジ	BK ブラック	ECRm エクリュメランジ

OCK (カットソー) Organic Cotton 100%							
							
ORm オレンジメランジ	BLm ブルーメランジ	BRm ブラウンメランジ	BK ブラック	ECRm エクリュメランジ	ECBR エクリュ×ブラウン	SMPK スモークピンク	NV ネイビー
身に纏うとまるでお日様のぬくもりに包まれているような晴れやかな気分になれる色です。	単一ではなく、小さな色のカケラで作られたブルー。清涼感がありながらもメランジ特有のやさしさのあるブルーです。	秋冬らしいオトナブラウン。着るとほっと落ち着くようなホットチョコレートのような色味です。	着るとずっと背筋が伸びるようなきりりとした黒。クラシックにもカジュアルにも使える万能色。	周りの色を引き立てながらも着る人の表情をやわらかく照らすエクリュ。どんな色とも相性があるので、毎日身に付けたい色です。	AWで初めてのボーダー柄。落ち着いた落ち着いたブラウンベースに、エクリュのやさしいニュアンスを加えました。	ユニセックス限定のカラー。少しくすんだピンクは取り入れやすくおしゃれ度もUP!	ユニセックス限定のカラー。はっきりとしたソリッドカラーが潔い、定番中の定番。

Ethical Men's by SISAM Fabric *From India*



Organic Cotton生地には、このマークを使用しています。

Creative Handicrafts Fabric

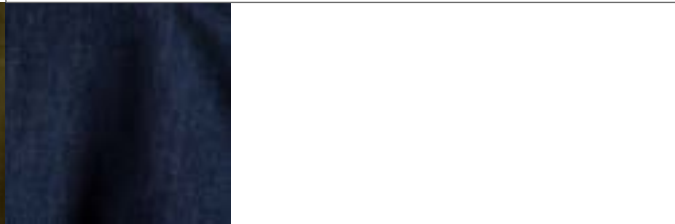
OC10番ツイル Organic Cotton 100%		OCコーデュロイ Organic Cotton 100%		OCフランネル Organic Cotton 100%	
少し毛羽のある糸を綾織にした、程よくカジュアル感のあるツイル生地。目は詰まっていますが、柔らかな風合いのため、ジャケットやボトムにピッタリです。 裏地にフランネルを使用したものは、冬も暖かく着いただけます。※今期より厚手生地に変更になります。		シサムで毎年人気のコーデュロイ。厚手で風を通にくいので、冬でも活躍します。細目のタテ畝と、コーデュロイ特有のツヤが、カジュアルになり過ぎずコーディネートしやすいのがポイントです。 ※今期より厚手生地に変更になります。		綾織の生地の片面にブラシをかけ起毛させることで空気を含み、薄手ですがふわっとあたたかい着心地と、やさしい肌触りが人気の生地です。 タテ糸とヨコ糸に異なる色の糸を使うことで、ニュアンスある生地に仕上がっています。 ※今期より厚手生地に変更になります。	
DBE ダークベージュ	BLGR ブルーグリーン	LTC ライトテラコッタ	DOLV ダークオリーブ	CCA ココア	NV ネイビー

ダンガリー Cotton 100%		10ozデニム Cotton 100%	
滑らかな生地感が特徴の生地です。薄く軽い肌ざわりで、上品な印象です。深味のある色合いは、落ち着いた大人の雰囲気演出します。		ワンウォッシュの10オンスデニム。以前のrawデニムよりも少し厚みがあり、しっかりした生地感です。ワンウォッシュされている分扱いやすく、それでいて自分色に育てる愉しみも。	
NV ネイビー		DDM ダークデニム	

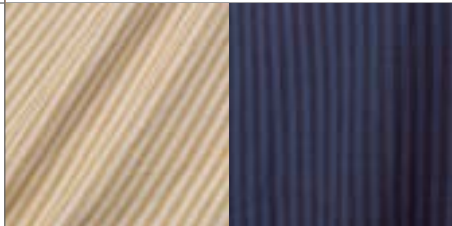
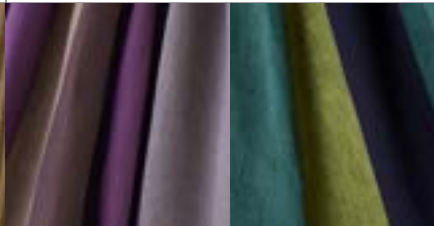
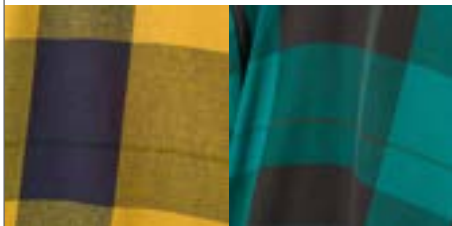
MAHAGUTHI Fabric

タデシマ中番手 Cotton 100%	
中番手の糸を使った糸染めのストライプ生地。厚すぎず、薄すぎずの生地感で、重ね着次第で季節を問わずに長く愉しめます。 タテ糸とヨコ糸が違うことでニュアンスのある色に仕上がっています。	
NT ナチュラル	BR ブラウン

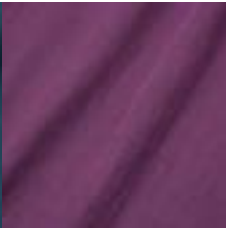
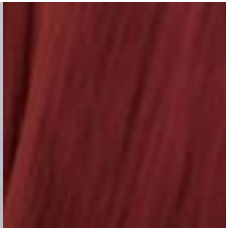
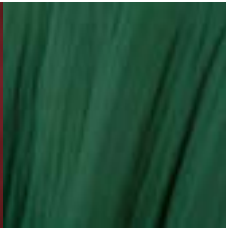
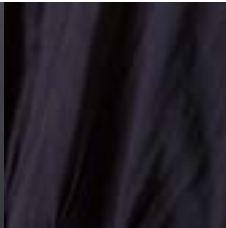
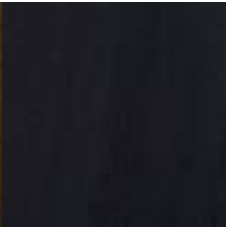


OC20番プリント(テガキチェック) Organic Cotton 100%			OCサテンプリント(カケラノミチ) Organic Cotton 100%		
タテとヨコの線の太さを変えた遊び心のある手描きチェックを、ハンドスクリーンプリントで。ハリがある生地なので体にまとわりつかず、晩夏から初秋におすすめ。着るほどになじんできます。			テーマの"カケラ"から、私たちの経験を小さなかけらに模して、その連なりから出来上がる道をイメージしたデザイン。上品な光沢と落ち感があり、重ね着にも向くサテン織。		
					
GR グリーン	WINE ワイン	DGY ダークグレー	RD レッド	BL ブルー	DNV ダークネイビー
OC10番ツイル Organic Cotton 100%			OCフランネル Organic Cotton 100%		
少し毛羽のある糸を綾織にした、程よくカジュアル感のあるツイル生地。今シーズンは昨シーズンよりも太い糸に変更し、よりしっかりとした生地になります。 ※今期より厚手生地に変更になります。			今シーズンは昨シーズンよりも太い糸に変更し、より暖かく。綾織の生地の片面を起毛させることで空気を含み、やさしい肌触り。タテ糸とヨコ糸に異なる色の糸を使いニュアンスのある仕上がりになります。 ※今期より厚手生地に変更になります。		
					
DBE ダークベージュ	LBR ライトブラウン	BLGR ブルーグリーン	CCA ココア	YE イエロー	NV ネイビー
OCコーデュロイ Organic Cotton 100%			10ozデニム Cotton 100%		
今シーズンから少し厚手に変更したコーデュロイ。厚手で風を通しにくいので、真冬まで活躍します。細目のタテ畝と、コーデュロイ特有のツヤが、カジュアル過ぎずコーディネートしやすいのがポイント。 ※今期より厚手生地に変更になります。			ワンウォッシュの10オンスデニム。以前のrawデニムよりも少し厚みがあり、しっかりした生地感です。ワンウォッシュされている分扱いやすく、それでいて自分色に育てる楽しみも。 ※お洗濯の際は色落ち、色移りしますのでご注意ください。		
					
IV アイボリー	LTC ライトテラコッタ	DOLV ダークオリーブ	DDM ダークデニム		

MAHAGUTHI Fabric *From Nepal*

中太番手 Cotton 100%			タテシマ中番手 Cotton 100%			ストライプ中番手 Cotton 100%	
中太番手の糸を使った糸染めの平織り生地。タテ糸2本にヨコ糸1本を織り込むことで、程よいハリ感と厚みがあります。ボトムとしてシーズンを問わず使える生地感。タテ糸とヨコ糸の色が違うことでニュアンスのある色に仕上がっています。			中番手の糸を使った糸染めのストライプ生地。厚すぎず、薄すぎずの生地感で、重ね着次第で季節を問わずに長く楽しめます。タテ糸とヨコ糸の色が違うことでニュアンスのある色に仕上がっています。			中番手の糸を使った糸染めの平織り、マルチストライプ生地。やわらかさと程よい厚みがあります。4色のタテ糸に、1色のヨコ糸を掛け合わせています。	
							
BR ブラウン	GY グレイ		NT ナチュラル	BL ブルー	BR ブラウン	4PP 4パープル	4NV 4ネイビー
糸染バックツイル Cotton 100%			糸染ツイル Cotton 100%				
中太番手の糸を使った綾織(ツイル)の少し厚手の生地。柔らかさと落ち感があり、程よくナチュラルな雰囲気。タテ糸とヨコ糸の色が違うことでニュアンスのある色に仕上がっています。表と裏で色の出方が違うのが特徴。			中番手の糸を使った綾織(ツイル)の生地。冬まで活躍する生地感を目指し開発しました。上品な柔らかさと落ち感があり、冬のニットの下の重ね着にも向いています。				
							
BEBK ベージュブラック	NVBK ネイビーブラック		TC テラコッタ	LGY ライトグレー			
ツイルチェック Cotton 100%			手織り厚手 Cotton 100%				
テーマの"カケラ"から四角いブロックのつらなりをイメージして開発した大き目の綾織(ツイル)チェック。ベースカラーにきれいな色と落ち着いたダークカラーを合わせることで、パッと目を引くデザインに。綾織の少し厚手の生地は、秋冬の装いにぴったり。			太さにムラのある極太の糸をヨコ糸に使用した、風合いの良い手織りの厚手生地。ネパールのバクタプルにある手織工場大切に織られています。極太糸が単糸のため、着用するごとに柔らかくなり、だんだん馴染んでくれる服になります。				
							
MT マスタード	BL ブルー		MXBK ミックスブラック	MXMT ミックスマスタード	MXNV ミックスネイビー		

KALATMAK Fabric *From India*

サテンコットン Cotton 100%			ダブルガーゼ Cotton 100%				
表面に少し光沢があるサテン織の生地。薄手で柔らかい生地なので、素肌に着ることの多い晩夏にも重宝します。 生地の表面に凹凸が少ないので、刺繍が際立ちます。			風合いの良いWガーゼの生地は、暑いインドでは珍しい生地のため、特注で織ってもらっています。 原始的なタイプの織機を使うことで、機械織りの生地なのに、ふっくら柔らかい風合いの生地です。				
							
SDBE サンドベージュ	DGR ダークグリーン	PP パープル	WH ホワイト	DRD ダークレッド	GR グリーン	GY グレイ	BK ブラック
ウールコットン Wool 70% / Cotton 30%							
タテ糸にコットン、ヨコ糸にウールを使った軽くてあたたかな生地。 縫製工場から車で約1時間半、マゾーリ村というところで手織をしてもらっています。 コットンとウールでツヤ感や染色の深さが異なるため、ニュアンスが生まれます。							
							
CCA ココア	MGR モスグリーン	BK ブラック					