



FAIR TRADE + design

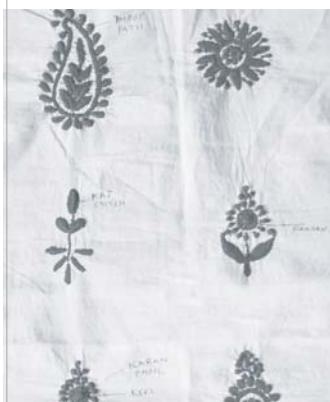
royal heritage

～ 女性の経済的自立を支援し、伝統刺繍を世界に広める ～

Kalatimakが活動するインド中北部のウッタルプラデシュ州ラクノーは、乾期には日中45度を超す猛暑の地方です。多彩な民族と宗教、文化に恵まれている一方で、1億7千万という日本の人口をも超える州の人口の内、貧困ライン以下の生活者が約3割を占めます。

Kalatimakは、この地方に伝わる素晴らしい刺繡の技術を使って、田舎に住む150人の女性アーティザンたちによる10の自助グループと共に生産を行っています。この自助グループは、地方の貧しい女性達で構成されるマイクロ事業で、女性たちは日々、母から娘へ、姑から嫁へと受け継がれてきた刺繡技術を使って、経済的自立を目指し力を合わせて働いています。

Kalatimakのカリッドさんは、「田舎にこそフェアトレードは必要だと信じています。都会へ都会へと人が移住するのではなく、農村に住む生産者たちが、その土地の文化と自然の中で、家族との生活を営みつつ、生産活動ができるよう、私達のようなNGOが架け橋となっていきたい。」と、大きな目を輝かせて力強く語ってくれました。



Chikan Embroidery from India



優しくなれる シサムスタイル

シサムコウボウ
www.sisam.jp